

文化和旅游部民族民间文艺发展中心

《中国史诗百部工程》子课题招标通知

《中国史诗百部工程》为全国哲学社会科学规划领导小组批准的国家社科基金特别委托项目（09@ZH014），由文化和旅游部民族民间文艺发展中心（以下简称“中心”）规划执行。现将子课题面向各大专院校、科研院所、影视专业机构公开招标，有关事宜通知如下：

一、总项目概况

1、项目内容：史诗本体及其演述传统，本项目的“史诗”指中国各民族世代传承的讲述民族历史的长篇韵体口头叙事，包含创世史诗、迁徙史诗、英雄史诗及复合型史诗等；“史诗演述传统”包含史诗演述的形式、仪式、民俗、文化生态等。

2、成果形式：计划通过摄制影像、整理文本记录 100 位（或组）艺人说唱的史诗。项目以具体艺人演述的史诗篇目立项。

3、项目特点：侧重于濒危的第一手史诗资源的抢救与挖掘，以仍在民间活态传承的史诗为主要项目对象，以高质量影音摄制作为主要记录手段。

二、招标项目

1、本次拟招标子课题 10 项，可选项目见招标清单（附

件1)。其中包含自选主题项目，鼓励申报未列于招标清单中但第一次发现的、濒危的、仍在民俗活动中发挥作用的史诗。不建议申报已多次出版、无艺人传唱的史诗。

2、《中国史诗百部工程》目前已委托设立84个项目，已立项项目不再重复立项，具体清单见附件2。

三、项目经费

子课题的资助经费为15万元，规模和难度较大的子课题的资助经费可适当增加。项目经费由申请者提出预算，“中心”和编委会审批后予以资助。

四、申报要求

1、子课题只接受项目组形式的申报。项目负责人需符合《中国史诗百部工程项目管理办法》的各项要求。每个项目组负责人原则上只能申请一个子课题。项目负责人以外的成员最多参加两个子课题。

2、项目组应根据要求提交《中国史诗百部工程子课题申报评审书》，并至少提交相应纪录片作品一部（负责人、主要成员担任编导或主摄的纪录影像作品）以证明项目团队的摄制能力。

五、招标文件

1、《中国史诗百部工程项目实施规范》

2、《中国史诗百部工程子课题申报评审书》

以上文件可到 <http://www.cefla.org> “资源下载”中获

取。

六、时间安排

子课题申报截止时间：2020年4月15日。子课题申报单位须在此申报截止时间前将《中国史诗百部工程子课题申报评审书》电子版发送到 epic100@126.com（电子邮件标题为：负责人姓名+所报史诗名称），同时将纸版申报评审书（加盖所在单位公章）一式六份、纪录片作品寄送到“中心”。

七、联系方式

《中国史诗百部工程》项目办公室

联系电话：010-87930649 邮件地址：epic100@126.com

联系地址：北京市东城区雍和宫大街戏楼胡同1号（邮编：100007）



文化和旅游部民族民间文艺发展中心

2020年1月15日

附件 1

《中国史诗百部工程》2020 年子课题招标清单

说明：

一、清单中的史诗篇目、流传地区仅为参考选项，如申报者发现更濒危且从未发现的史诗内容，亦可突破本招标清单。

二、申报史诗的称谓遵循当地习惯，以地方实际情况为主。

三、申报选题应明确一位或一组艺人作为记录对象，无须对掌握该史诗的所有艺人进行记录。

四、申报选题的主标题以史诗命名，如该史诗分布区域较广，则加上区域名称；副标题加注艺人姓名。如“彝族《勒俄》（四川省美姑县）——一曲比拉合、吉则洛哈演述”。

1. 《格萨尔》（西藏那曲、青海玉树选题之一）
2. 《格斯尔》（青海、内蒙古选题之一）
3. 《玛纳斯》（新疆阿合奇县、乌恰县、阿图什市、昭苏县等选题之一）
4. 《江格尔》（新疆乌苏市）
5. 柯尔克孜族 《库尔曼别克》
6. 黎族、基诺族、傈僳族、佤族、毛南族、仡佬族、怒族、塔吉克族、塔塔尔族、乌孜别克族、哈萨克族、土族、保安族、鄂温克族、锡伯族等民族史诗
7. 其他自选主题

附件2 《中国史诗百部工程》已立项子课题清单（84项）

项目编号	项目名称	负责人	单位/职称
SS2012001	阿昌族《遮帕麻和遮咪麻》	张跃	云南大学
SS2012002	《苗族史诗（川南）》	杨正文	西南民族大学
SS2012003	柯尔克孜族《玛纳斯》	阿地里·居玛吐尔地	中国社会科学院
SS2012004	《苗族史诗（黔东南）》	吴一文	黔南民族师范学院
SS2012005	《纳西族（摩梭人）史诗》	拉他咪王勇	云南省社科院宁蒗民族文化研究所
SS2012006	蒙古族《汗青格勒》	斯钦巴图	中国社会科学院
SS2012007	维吾尔族《勇士斯依提》	热依拉·达吾提	新疆大学
SS2013001	土家族史诗	张伟权	三峡大学
SS2014001	柯尔克孜族《艾托西图克》	曼拜特·吐尔地	新疆师范大学
SS2014002	畲族（东家人）史诗	王星虎	黔南民族师范学院
SS2014003	裕固族《尧达曲格（沙特）》	贺卫光	西北民族大学
SS2014004	布朗族（莽人）迁徙史诗	方明	丽水学院
SS2014005	哈尼族《哈尼阿培聪坡坡》	白永芳 王建华	云南大学 云南民族大学

SS2014006	傣族创世史诗《巴塔麻嘎捧尚罗》	屈永仙	中国社会科学院
SS2014007	拉祜族史诗《牡帕密帕》	寸炫、刘劲荣	云南大学、云南民族大学
SS2014008	哈尼族史诗《窝果策尼果》	丁岩妍	中国传媒大学
SS2014009	壮族史诗《麽兵啢宿科》	李斯颖	中国社会科学院
SS2014010	柯尔克孜族史诗《玛纳斯》	刘湘晨	新疆师范大学
SS2015001	哈尼族史诗《雅尼雅嘎赞嘎》	傅永寿	云南艺术学院
SS2015002	《尼山萨满》	郭淑云	大连民族大学
SS2015003	羌族史诗	王田	西南民族大学
SS2015004	亚鲁王	杨正江	紫云苗族布依族自治县亚鲁王文化研究中心
SS2015005	布依族史诗《射日与洪水泛滥》	周国茂	贵阳学院
SS2015006	土家族廛嘎人迁徙史诗《廛歌》	谭必友	湖南师范大学
SS2015007	《格萨尔（四川省德格县）》	邓备	西南民族大学
SS2015008	哈萨克族史诗《克里木的四十位英雄》	叶尔肯·哈孜依	新疆教育学院
SS2015009	达斡尔族英雄史诗	张天彤	中国音乐学院
SS2015010	彝族创世史诗《查姆》	肖惠华	楚雄彝族研究院

SS2015011	彝族史诗《勒俄》 (四川省美姑县)	摩瑟磁火	西南民族大学
SS2015012	彝族史诗《勒俄》 (四川省甘洛县)	王成平	西南民族大学
SS2015013	花腰傣《朗娥与桑诺》	吴乔	中国社会科学院
SS2015014	新疆蒙古族史诗 《江格尔》	刘湘晨	新疆师范大学
SS2015015	新疆蒙古族史诗 《格斯尔》	刘湘晨	新疆师范大学
SS2016001	蒙古族史诗《英雄 格斯尔汗》	阿拉坦沙	内蒙古广播电视台
SS2016002	赫哲族伊玛堪《希 特莫日根》	李子扬	东北农业大学
SS2016003	满族史诗《乌布西 奔妈妈》	顾桃	和朴(北京)文化传 媒有限公司
SS2016004	《黑暗传》	孙传明	华中师范大学
SS2016005	苗族创世史诗(云 南昭通)	张晓	华南师范大学
SS2016006	德昂族史诗《达古 达楞格莱标》	王晓艳	云南农业大学
SS2016007	哈尼族史诗《阿波 仰者》	刘镜净	云南省社会科学院
SS2016008	彝族创世史诗《梅 葛》	李世武	云南大学
SS2016009	壮族英雄史诗《莫 一大王》	李鹏	广西科技大学
SS2016010	勉瑶迁徙史诗	邱婧	广东技术师范学院
SS2016011	畲族史诗《高皇歌》	王道	浙江师范大学

SS2016012	苗族史诗（湘西）	龙仙艳	贵州师范大学
SS2016013	彝族史诗《洪水纪》	朱崇先	中央民族大学
SS2017002	《格萨尔》（西藏昌都地区）	斯塔多吉、陈坚	西藏大学
SS2017003	《玛纳斯》（新疆阿图什市）	曼拜特·吐尔地	新疆师范大学
SS2017004	《江格尔》（新疆和静县）	阿尔布东	新疆维吾尔自治区民间文艺家协会
SS2017005	《江格尔》（新疆博乐市）	乌力吉仓	河套学院
SS2017006	维吾尔族达斯坦《雅琪伯克》	玉素甫·依莎克	新疆维吾尔自治区文学艺术界联合会
SS2017007	维吾尔族达斯坦《玉素甫与艾合买提》	阿布都外力·克热木	西北民族大学
SS2017008	东乡族《米拉尕黑》	马振华	中共临夏州委党校
SS2017009	彝族史诗《支格阿鲁》	王明贵	贵州工程应用技术学院
SS2017010	普米族“查哩”	胡文明	云南省民族学会普米族研究委员会
SS2017011	瑶族史诗《密洛陀》	覃琮	广西师范大学
SS2017012	纳西族史诗《创世纪》《黑白之战》	杨杰宏	中国社会科学院民族文学研究所
SS2017013	白族史诗《开天辟地》	刘兵	云南省社会科学院
SS2017014	土家族史诗《八部大王》	洪文雄、李芳	龙山县里耶古城（秦简）博物馆

SS2017015	白裤瑶引路歌	吕宾、白裤瑶村民影像小组	云南乡村之眼乡土文化研究中心
SS2017016	景颇族史诗《目瑙斋瓦》	张海	云南大学
SS2018001	柯尔克孜史诗《阔交加什》	买买提艾沙·买买提吐尔汗	新疆师范大学
SS2018002	哈萨克族史诗《阿尔哈勒克英雄》	叶尔肯·哈孜依	新疆教育学院
SS2018003	热务沟藏族多声部史诗—《则么卡日》	叶静珠穆	西南民族大学
SS2018004	纳西族史诗《创世纪》	李德静	云南省丽江市东巴文化研究院
SS2018005	哈尼族《十二奴局》	傅永寿	云南艺术学院
SS2018006	傣族史诗《海罕》	刀承华	云南民族大学
SS2018007	水族史诗《开控辞》	蒙耀远	黔南民族师范学院
SS2018008	壮族创世史诗《濮侬论者渡》	王明富	文山壮族苗族自治州民间文艺家协会
SS2018009	《江格尔》（新疆昭苏县）	孟开	西北民族大学
SS2018010	《江格尔》（新疆额敏县）	阿尔布克·巴生	西北民族大学
SS2018011	苗族《贾理》	张小军	清华大学
SS2018012	佤族《司岗里》	高健	云南大学
SS2019001	拉祜族（苦聪人）《创世纪》	罗承松	普洱学院

SS2019002	独龙族《创世纪》	吴震瑞、杨建华	云南财经大学
SS2019003	布依族《安王与祖王》	周国茂	贵阳学院
SS2019004	壮族“唱娅王”	黄金东	中央民族大学
SS2019005	《格斯尔》（内蒙古巴林右旗）	秋喜	内蒙古民族大学
SS2019007	鄂伦春族摩苏昆《英雄格帕欠》	赵薇	哈尔滨学院
SS2019008	《格斯尔》（新疆伊犁哈萨克自治州）	阿尔布东	新疆维吾尔自治区民间文艺家协会
SS2019009	侗族《祖先落寨歌》（贵州省黎平县黄岗村）	杜安	贵州师范大学
SS2019010	《格萨尔》（青海省果洛藏族自治州）	斗拉加、才智	果洛玛域民族文化影视传媒有限公司
SS2019011	《格萨尔》（四川省甘孜州色达县）	央金	四川晶石雨文化旅游开发有限公司
SS2019012	彝族史诗《阿细的先基》	路芳	云南民族大学